



## MATRIZ CURRICULAR

# GRADUAÇÃO EM Fotografia



PRESENCIAL



SEMI-PRESENCIAL



EAD



UNISAOMIGUEL  
CENTRO UNIVERSITÁRIO

## CURSO DE GRADUAÇÃO EM

# Fotografia

O curso de Fotografia oferece uma formação abrangente e prática sobre as técnicas e conceitos essenciais para a captura e produção de imagens de alta qualidade. Combinando teoria e prática, o curso prepara os alunos para dominar a arte e a técnica da fotografia em diversas áreas, como fotografia artística, comercial, documental e de moda. Ideal para aqueles que desejam transformar sua paixão por fotografia em uma carreira profissional ou simplesmente aprimorar suas habilidades para uso pessoal.

ÁREA DE ATUAÇÃO  
**Educação**

CARGA HORÁRIA  
**1.600**  
HORAS

INTEGRALIZAÇÃO (MESES)



(\*) Integralização mínima considerando 1008 horas de estudo por ano, ou 3,5 horas de estudo por dia em 288 dias

### O que você vai aprender

Os alunos aprenderão sobre os fundamentos da fotografia, incluindo composição, iluminação, exposição, e técnicas de câmera. O curso também abrange edição e pós-produção de imagens, história da fotografia, análise crítica de imagens, e o uso de diferentes tipos de equipamentos fotográficos. Além disso, os alunos desenvolverão habilidades em fotografia digital e analógica, técnicas de fotografia em estúdio e ao ar livre, e especializações em áreas como retrato, paisagem, fotografia de produtos, e fotojornalismo.

### Objetivo

O objetivo do curso é capacitar os alunos com os conhecimentos teóricos e habilidades práticas necessárias para capturar e produzir imagens de alta qualidade e impacto visual. Os participantes serão preparados para entender e aplicar os princípios da fotografia, desenvolver um olhar crítico e criativo, e utilizar técnicas avançadas de edição e pós-produção. O curso também visa proporcionar uma compreensão profunda das diversas áreas da fotografia, permitindo que os alunos se especializem em seu campo de interesse.

### Mercado de Trabalho

O mercado de trabalho para profissionais de fotografia é vasto e diversificado, oferecendo oportunidades em setores como publicidade, moda, jornalismo, eventos, artes, e mídia digital. Os formados podem atuar como fotógrafos profissionais, editores de imagens, consultores de fotografia, professores de fotografia, e diretores de arte. A crescente demanda por conteúdo visual de alta qualidade em plataformas digitais e impressas aumenta a necessidade de profissionais qualificados e criativos na área de fotografia.

## Matriz Curricular

1	FUNDAMENTOS DA FOTOGRAFIA	HISTÓRIA DA FOTOGRAFIA	FUNDAMENTOS DE DESIGN	TECNOLOGIA DIGITAL APLICADA À FOTOGRAFIA	TEORIA DA COR	ILUMINAÇÃO FOTOGRAFICA	AMBIENTE DE TRABALHO SIMULADO - FUNDAMENTOS DA FOTOGRAFIA
2	FOTOGRAFIA DIGITAL	EDIÇÃO E PÓS-PRODUÇÃO	COMPOSIÇÃO FOTOGRAFICA	FOTOGRAFIA DE RETRATO	FOTOGRAFIA DE PAISAGEM	TÉCNICAS DE IMPRESSÃO FOTOGRAFICA	AMBIENTE DE TRABALHO SIMULADO - FOTOGRAFIA DIGITAL
3	FOTOGRAFIA PUBLICITÁRIA	FOTOGRAFIA DE MODA	FOTOGRAFIA DE PRODUTOS	FOTOGRAFIA DOCUMENTAL	FOTOJORNALISMO	DIREÇÃO DE ARTE	AMBIENTE DE TRABALHO SIMULADO - FOTOGRAFIA APLICADA
4	FOTOGRAFIA AUTORAL	PROJETOS FOTOGRAFICOS	ÉTICA E LEGISLAÇÃO NA FOTOGRAFIA	EMPREENDEDORISMO EM FOTOGRAFIA	GESTÃO DE ESTÚDIO FOTOGRAFICO	MERCADO E TENDÊNCIAS EM FOTOGRAFIA	AMBIENTE DE TRABALHO SIMULADO - PROJETOS DE FOTOGRAFIA
OP	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	EDUCAÇÃO AMBIENTAL	HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA, AFRICANA E INDÍGENA	DIREITOS HUMANOS E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS			

1. Integralização Mínima: Considerando 808 Horas de estudo por ano, ou 3,5 horas de estudo por dia em 288 dias.

2. Integralização Média: Considerando 1008 Horas de estudo por ano, ou 4 horas de estudo por dia em 288 dias.

3. Integralização Máxima: Limite de tempo para a conclusão do Curso, com pagamentos de mensalidades por dia a Integralização Média (2)